



**TEA Ediciones, S. A.**

TESTS Y DOCUMENTOS PSICOLÓGICOS  
SISTEMAS DE EVALUACIÓN

www.teaediciones.com



# ***EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN ALTAS CAPACIDADES***

registro mercantil de Madrid, tomo 2.580 general, libro 1.1421 de la sección 5ª, folio 214, nº34-4367 - CIF: A-28115069

**MADRID**

Fray Bernardino Sahagún, 24  
28036  
Tel.: 912 705 000  
Fax: 913 458 608  
madrid@teaediciones.com

**Departamento CEIS**

Iriarte, 3  
28028  
Tel. 917 131 100  
Fax 913 565 447  
ceis@teaediciones.com

**BARCELONA**

París, 211  
08008  
Tel. 932 379 590  
Fax 932 377 382  
barcelona@teaediciones.com

**BILBAO**

Bidebarrieta, 12  
48005  
Tel. 944 163 032  
Fax 944 163 032  
bilbao@teaediciones.com

**SEVILLA**

Avda. Ramón y Cajal, 5  
41005  
Tel. 95 493 32 16  
Fax: 95 464 30 45  
sevilla@teaediciones.com

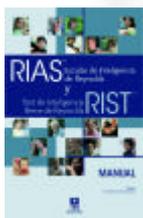
**ZARAGOZA**

Paseo de la Independencia, 22, 9º B  
50004 Zaragoza  
Tel. 976 458 071  
Fax 976 458 071  
zaragoza@teaediciones.com

## PRUEBAS PARA LA DETECCIÓN DE ALTAS CAPACIDADES

### Inteligencia

**Escalas de inteligencia de Reynolds. RIAS:** Evaluación global de la inteligencia y de la memoria en personas entre 3 y 94 años. 40 minutos.



**Escalas de inteligencia de Reynolds abreviadas. RIST:** Prueba screening del RIAS. 10/15 minutos.

**Escalas de aptitudes intelectuales. BAS-II:**

Una de las escalas más prestigiosas de aplicación individual para evaluar en profundidad la capacidad intelectual y las habilidades importantes para el aprendizaje.

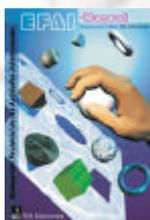
*Edad: desde 2 años y 6 meses hasta 17 años y 11 meses.*



### Aptitudes

**Evaluación factorial de las aptitudes intelectuales. EFAI:** Evaluación de las principales aptitudes (Verbal, Numérica, Abstracta, Espacial y Memoria) 4 niveles según el nivel de estudios.

*Edad: a partir de 8 años.*



### Creatividad

**Inteligencia creativa.**

**CREA:** Evaluación cognitiva de la creatividad a través de generación de cuestiones, en el contexto teórico de búsqueda y solución de problemas.

*Edad: niños, adolescentes y adultos.*



**Test de creatividad infantil.**

**TCI:** Evaluación del pensamiento creativo libre de influencia cultural en Educación Primaria.

*Edad: de 1º a 6º de Educación Primaria.*



**Prueba de imaginación creativa**

**Niños. PIC-N:**

Evaluación de la creatividad narrativa y gráfica mediante la medición de diversas variables interventoras.

*Edad: de 3º a 6º de Educación Primaria.*



**Prueba de imaginación creativa – Jóvenes. PIC-J:**

Evaluación de la creatividad narrativa y gráfica en adolescentes y jóvenes.

*Edad: de 1º ESO a 2º de Bachillerato.*



## Flexibilidad



### Test de colores y palabras.

**STROOP:** Evaluación de problemas neuropsicológicos, daños cerebrales y evaluación de la interferencia.

*Edad: de 7 a 80 años.*

### Test de los cinco dígitos.

#### FDT:

Evaluación de la velocidad de procesamiento cognitivo y la interferencia.

*Edad: a partir de 7 años.*



## Potencial de aprendizaje



### Evaluación del potencial de aprendizaje. EPA-2:

Predicción del grado en que un sujeto puede beneficiarse de un entrenamiento cognitivo.

*Edad: a partir de 5 años.*

## Personalidad



### Cuestionario de personalidad para niños. CPQ:

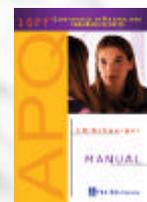
Evaluación de 14 dimensiones primarias de la personalidad

*Edad: de 8 a 12 años.*

### Cuestionario de personalidad para adolescentes. 16PF-APQ:

Evaluación de la personalidad en adolescentes normales.

*Edad: de 12 a 20 años.*



### Cuestionario de personalidad de Eysenck-Revisado. EPQ-R:

Evaluación de 3 dimensiones básicas de la personalidad: Extraversión, Emotividad y Dureza y una complementaria de Disimulo/Conformidad.

*Edad: a partir de 16 años.*

### Cuestionario "BIG FIVE" de personalidad para niños y adolescentes. BFQ-NA:

Evaluación de las 5 dimensiones del modelo de los "Cinco grandes" en la estructura de la personalidad.

*Edad: de 8 a 15 años.*



### Cuestionario Factorial de Personalidad. ESPQ:

Evaluación de 13 factores primarios de la personalidad. Se pueden obtener también dos factores básicos secundarios.

*Edad: de 6 a 8 años.*

## Ajuste social



### **Test autoevaluativo multi-factorial de adaptación in-fantil.**

**TAMAI:** Evaluación de la indaptación personal, social, escolar y familiar y, también de las actitudes educadoras de los padres.

*Edad: de 8 a 18 años y adultos.*

### **Inventario de adaptación de conducta. IAC:**

Evaluación del grado de adaptación en los siguientes aspectos: personal, familiar, escolar y social.

*Edad: a partir de 12 años.*



## Metacognición



### **Cuestionario de estrategias de aprendizaje. CEA:**

Evaluación de las principales estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes.

*Edad: 1º a 4º de ESO.*

## PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN:



### **Desarrollo de las habilidades cognitivas: I RAZONAMIENTO ABSTRACTO; II RAZONAMIENTO VERBAL. DHAC:**

Desarrollo sistemático de algunas de las habilidades que se emplean para adquirir el saber y para pensar.

*Edad: a partir de 10 años.*

## MATERIAL COMPLEMENTARIO DE FICHAS

### **COLECCIÓN PROGRESINT (Programas para la estimulación de las habilidades de la inteligencia)**

#### EDUCACIÓN INFANTIL

1. Conceptos básicos espaciales
2. Conceptos, operaciones y problemas básicos numéricos
3. Relacionar, clasificar, seriar, transformar
4. Atención/Percepción, conceptos de forma y color
5. Conceptos temporales. Series Temporales
6. Pensamiento creativo
7. Psicomotricidad viso-manual

EDUCACIÓN PRIMARIA 1º-2º-3º

8. Fundamentos del Razonamiento
9. Comprensión del lenguaje
10. Estrategias de cálculo y problemas numéricos-verbales
11. Pensamiento creativo
12. Orientación espacio-temporal
13. Atención/Observación
14. Motricidad. Coordinación viso-manual

EDUCACIÓN PRIMARIA 4º-5º-6º

15. Fundamentos del Razonamiento
16. Comprensión del Lenguaje
17. Estrategias de cálculo y problemas numérico-verbales.
18. Pensamiento creativo
19. Orientación y razonamiento espacial
20. Orientación y razonamiento temporal
21. Atención/Observación
22. Memoria y estrategias de aprendizaje

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

23. Razonamiento lógico inductivo-proposicional
24. Comprensión del lenguaje
25. Estrategias de cálculo y resolución de problemas
26. Estrategias de cálculo y resolución de problemas (2º nivel de dificultad)
27. Atención selectiva
28. Pensamiento creativo
29. Velocidad y comprensión lectoras
30. Estrategias y técnicas de aprendizaje
31. Estrategias de regulación y motivación para aprender

**COLECCIÓN TALENTOS EN ACCIÓN:** CUADERNOS DE ENTRENAMIENTO COGNITIVO CREATIVO (de 1º de Primaria a 4º de ESO).

**COLECCIÓN FARO:** APRENDIZAJE INTELIGENTE Y CREATIVO EN LA ESCUELA. Números del 1 al 6 y Guía del profesor.

**COLECCIÓN APDI:** APRENDO A PENSAR DESARROLLANDO MI INTELIGENCIA. Números del 0 al 8 y Guías del profesor 1-2, 3-4, 5-6 y 7-8.

**CRACMAT: ALTA CAPACIDAD INTELLECTUAL:** RAZONAMIENTO MATEMÁTICO NÚMERO UNO y RAZONAMIENTO MATEMÁTICO NÚMERO DOS.

Gómez, B. (2010). *Ideas que invitan a crear. Proyecto para estimular la creatividad en Educación Primaria*. Editorial Brief.

## LIBROS DE CONSULTA

- Acereda, A. (2010). **Niños superdotados**. Editorial Pirámide.
- Acereda, A. y Sastre, S. (1998). **La superdotación. Personalidad, evaluación y tratamiento psicológico**. Editorial Pirámide.
- Alonso, J.A. y Benito, Y. (1996). **Superdotados: Adaptación escolar y social en Secundaria**. Editorial Narcea.
- Benito, Y. (1996). **Inteligencia y algunos factores de personalidad en superdotados**. Editorial Amarú.
- Benito, Y. (2009). **Superdotación y asperger**. Editorial EOS.
- Berché, J. (1999). **La superdotación infantil. Del mito a la realidad**. Editorial ISEP.
- Gómez, M.T. y Mir, V. (2011). **Altas capacidades en niños y niñas. Detección, identificación e integración en la escuela y en la familia**. Editorial Narcea.
- Prieto, E. (1997). **Identificación, evaluación y atención a la diversidad del superdotado**. Editorial Aljibe.
- Prieto, E. (2009). **La superdotación intelectual**. Editorial Aljibe.
- Rayo, J. (2001). **Quiénes y cómo son los superdotados. Implicaciones familiares y escolares**. Editorial EOS.
- Regadera, A. y Sánchez, J.L. (2002). **Identificación y tratamiento de los alumnos con altas capacidades. Adaptaciones curriculares: Primaria y ESO**. Editorial Brief.
- Sánchez, E. (2002). **Superdotados y talentos. Un enfoque neurológico, psicológico y pedagógico**. Editorial CCS.